

A Mulher Girassol Força que brota da pele

UM CORDEL SOBRE ESCLERODERMIA





Ficha Catalográfica

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação
Universidade Federal do Ceará
Biblioteca Curso de Medicina de Sobral

M923

A mulher girassol, força que brota da pele: um cordel sobre esclerodermia. /
Giovanna Azevedo Sousa ... [et al.]; revisoras Christiane Aguiar Nobre, Mailze
Campos Bezerra, Mirna Marques Bezerra Brayner – Sobral, CE: [s.n.], 2025.

21p. il.

Outros autores: João Gabriel Marques Brayner, Natacha Xavier Cavalcante,
Thácilla Siqueira Eugênio Nascimento.

Ilustração e diagramação de Pâmela de Castro Freitas Oliveira.

ISBN 978-65-01-82082-8

1. Esclerodermia. 2. Acessibilidade. 3. Atenção primária 4. Literatura
de cordel em quadrinhos. I. Título.

CDD 616.723

Sobre o Projeto

O SALÚDE E RIMAS É UM PROJETO DO PROGRAMA DE PROMOÇÃO DA CULTURA ARTÍSTICA (PPCA) DA PRÓ-REITORIA DE CULTURA DA UFC (PROCULT) QUE BUSCA ALIAR EDUCAÇÃO, ARTE E CIÊNCIA, COM O OBJETIVO DE TRADIZIR E DISSEMINAR INFORMAÇÕES SOBRE DOENÇAS REUMATOLÓGICAS, COMO A OSTEOPOROSE E A ESCLERODERMIA, POR MEIO DA LITERATURA DE CORDEL.

A ESCLERODERMIA É UMA PELEJA QUE ACOMETE A VIDA DE ALGUMAS PESSOAS E NÃO É MUITO CONHECIDA PELA POPULAÇÃO. ASSIM, ESSE CORDEL EM QUADRINHOS SURGE DE UM DESEJO DE FAZER CHEGAR A MAIS PARCELAS DA SOCIEDADE INFORMAÇÕES ACERCA DE COMO A ESCLERODERMIA PODE SE MANIFESTAR E DOS CLUIDADOS REALIZADOS PARA O SEU TRATAMENTO.

Prólogo



AGORA É DE MULÉSTIA
O CALISO QUE VOU NARRAR
ELA É DAS BEM RUIM
MAS AINDA DÁ PRA CUIDAR



MARTINHA É UMA MOÇA
COM CABELOS CACHEADOS
ENGANA QUEM DÁ Vinte ANOS
PROS SEUS TRINTA COMPLETADOS



E A MÃE DE TRES PESTINHAS
UM RAPAZ ESTUDIOSO
DOIS PELLIDOS PREGUIÇOSOS
GATOS E FILHO AMOROSO



MUITO É TRABALHADORA
MESTRA NA ARTE DA COSTURA
TODO DIA FAZ SEU OFÍCIO
COM TODA DESENVOULTURA



GOSTA DE MUITA COISA
PRINCIPAL É SE ARRUMAR
PRA TUDO QUE VAI FAZER
NÃO DEIXA DE SE AJEITÁ



SEJA EM UM SORVETE NO ARCO
OU EM UM PASSEIO NA MARGEM
NÃO ESQUECE DO SEU PERFUME
E VAIDOSA E TEM CORAGEM



SÓ QUE QUANDO SE AGUNEIA
OU DO VENTO VEM UM FRIO
OS DEDOS SE ARROXEIAM
CHEGA DÁ UM ARREPIO



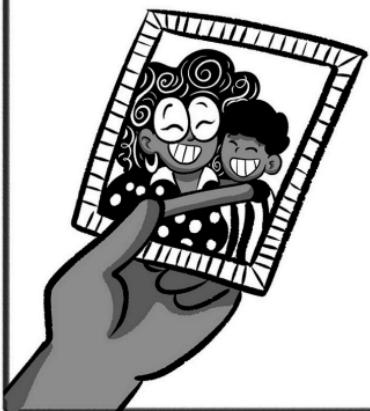
AINDA ASSIM GOSTA DA VIDA
E TEM SALÚDE DE SOBRA
A NÃO SER PELOS SEUS DEDOS
MAS COM ISSO NÃO SE DOBRA



FOI COM O PASSAR DOS ANOS
QUE LIMA COISA LHE ASSUSTOU
PRA ESTUDAR NA FACULDADE
O FILHO A CASA DEIXOU



PASSAVA O DIA PENSANDO
COMO ELA IA LIDAR
AGORA QUE EM CASA
O FILHO NÃO IA MAIS FICAR



ISSO PRA MARTINHA FOI
UM MOMENTO BEM DOÍDO
OS GATO SENTIAM FALTA
DO SEU FILHO TÃO QUERIDO



TANTO APERREIO NA VIDA
FEZ SUAS MÃOS PIORAREM
FICOU FOI MUITO DIFÍCIL
DE FAZER ELAS FECHAREM



TAMBÉM FICOU FOI É MUITO
DIFÍCIL DE SE ENGOLIR
PRA ELA CONSEGUIR COMER
TINHA QUE MUITO INSISTIR



AINDA PARA PIORAR
TODA ESSA SITUAÇÃO
APARECERAM FERIDAS
FOI NOS SEUS DEDOS DAS MÃO



DE TANTO QUE PIOROU
FOI PARA O DOUTOR CORRENDO
SE PODIA DESCOBRIR
O QUE TAVA ACONTECENDO



E QUANDO CHEGOU NO MÉDICO
MOSTROU DEVAGAR OS DEDOS
APONTOU PRA MANCHAS: VEJA!
O NEGÓCIO DAVA MEDO



O DOTÔ LOGO FALOU
É BEM FASTIO DAS MÃOS
TOME, PEGUE ESSES REMÉDIOS
MAS AI VEJA A EVOLUÇÃO



E ASSIM ELA FEZ
REPOUSOU AS MÃOS
TRABALHAVA FAZ TEMPO
MAS NUNCA SE MACHUCOU NÃO



MESMO NA QUIETUDINE
VIU A PIORA DO LAMENTO
COMO PODE PIORAR?
DE ONDE VOU TIRAR O SUSTENTO?



COMO NADA MELHOROU
VOLTOU: PIOROU FOI O ESCURO
CHEGA! QUE OS DEDOS TÃO BRANCO!
PENSE NUM NEGÓCIO DUR



VIU QUE O CASO ERA SÉRIO
E NÃO ERA SÓ CALOR
O DOLOR ENTÃO FALOU:
"PROCURE ESPECIALISTA, POR FAVOR"



"E A REUMATOLÓGISTA
VAI OLHAR COM MUITO CUIDADO
POIS ENTENDE BEM DO ASSUNTO
TUDO SERÁ APRUMADO"



NA CONSULTA ELA FOI OLVIDADA
COM CUIDADO E CORTESIA
A DOUTORA INVESTIGOU
COM FOCO E SABEDORIA



VIU A PELE BEM ESPESSA
COM RIGIDEZ NO LUGAR
OBSERVOU A CIRCULAÇÃO
E O JEITO DE CAMINHAR



DEPOIS PEDIU OS EXAMES
PRA AJUDAR A CONFIRMAR:
O EXAMES ANA E ANTISCL
PODEM O QUADRO FECHAR



FAZ CAPILAROSCOPIA
PRA ESTUDAR VASOS DA MÃO
TESTAR FUNÇÃO PULMONAR
PRA VER SE HÁ COMPLICACÃO



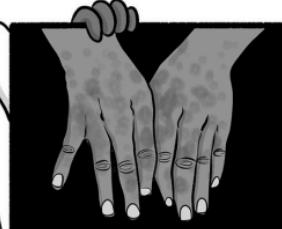
E PENSANDO NESSE CASO
A DOUTORA BEM OLHOU
SERÁ ESCLERODERMIA?
TEM QUE VER COMO COMEÇOU



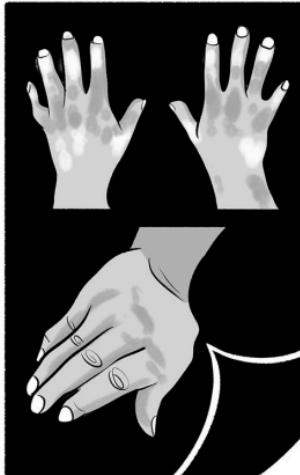


AINDA ASSIM PODE SURGIR
UNS SINTOMAS ESPALHADOS

OUTRAS DOENÇAS DE PELE
QUE NEM LÚPUS DESPERTADO



QUANDO DOER MAIS AS JUNTA
VERIFIQUE DE ANTEMÃO
PENSE: ARTRITE REUMATOIDE
ATE SE PROVAR QUE NÃO



AGORA COM A CERTEZA
DESSA MINHA CONDIÇÃO
É UM MISTURA CONFUSA,
DE DOR E CONSOLAÇÃO



SERÁ QUE LOGO AOS 33 ANOS
NO TOPO DA MOÇIDADE
ESSA DOENÇA ATÉ RARA
VEM TRAZER FRAGILIDADE?



MAS EU NUM ME ABALO FÁCIL
VOU LUTAR ATÉ O FIM
COM O TRATAMENTO CERTO
AH, VOU É CUIDAR DE MIM!





PRA REDUZIR A FIBROSE
ATÉ MELHORAR A PELE
É BOM O METOTREXATO
TORNANDO O DANO MAIS LEVE



NO QUADRO DE DEDOS ROXOS
O MÉDICO PODE ACHAR
ANLODIPINO, NIFEDIPINA
SÃO OS QUE ELE PODE PASSAR



PARA MELHORAR O CASO
NÃO É SÓ MEDICAÇÃO
A TERAPIA MOTORA
TAMBÉM VAI TER SUA AÇÃO

OS BONS HÁBITOS DE VIDA
E A FISIOTERAPIA
NÃO PODEM SER ESQUECIDOS
PRA PUDÉ TER MELHORIA



ARRUMEI OS ALARME TUDO
NEM INVENTO DE ATRASAR
TOMO OS REMÉDIO TUDIN
BEM CERTIN, SEM DEMORAR



MAS NÃO TEM QUEM VÁ FAZER
ELA MESMA DESAPEGAR
DA ARTE LINDA DA COSTURA
FAZ ATÉ ELA MIORAR



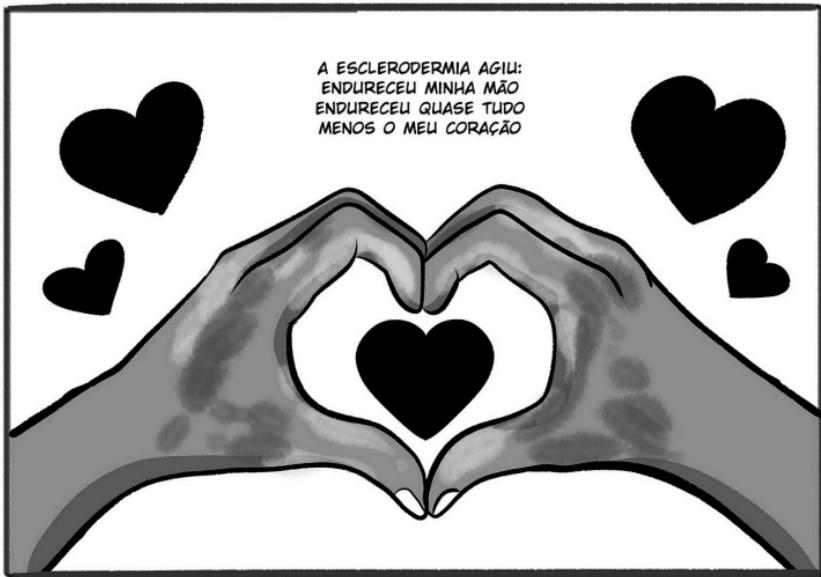
E SEMPRE VEJO MEU FILHO
EM VÍDEO POR CELULAR
ENQUANTO AS FÉRIAS NÃO VEM
PRA NÓS PODER SE ABRAÇAR



ELA LEVO MEUS DOIS XANINHOS
EM DIA NÃO E DIA SIM
PRA ELES DAR UMA VOLTINHA
PELA MARGEM, BEM CEDIM



A ESCLERODERMA AGIU:
ENDURECEU MINHA MÃO
ENDURECEU QUASE TUDO
MENOS O MEU CORAÇÃO



E ESPERANÇA VIROU LEMA
DESSA VIDA PRECIOSA
NUM TEMPO DE DOENÇA QUE TIRE
SUA ESSÊNCIA VALIOSA



Uma Mulher Girassol

O GIRASSOL SE TORNOU SÍMBOLO DA LUTA POR ACESSIBILIDADE NO CONTEXTO DAS DOENÇAS OCULTAS, OU SEJA, AQUELAS QUE NÃO SÃO FACILMENTE IDENTIFICADAS A OLHO NU, MAS QUE CARREGAM LIMITAÇÕES REAIS E QUE AFETAM SIGNIFICATIVAMENTE O COTIDIANO DOS PORTADORES, COMO É O CASO DA ESCLERODERMIA. A FLOR DE PÉTALAS AMARELADAS REPRESENTA A RESISTÊNCIA E A RESILIÊNCIA NECESSÁRIA NA LUTA DIÁRIA DOS PACIENTES QUE SÃO AFETADOS POR ESSAS CONDIÇÕES. ALÉM DISSO, ASSIM COMO O GIRASSOL FLORESCE E SE VOLTA PARA O SOL, OS PACIENTES COM ESCLERODERMIA ENCONTRAM ALÍVIO NO CALOR, EM CONTRASTE COM A DOR CAUSADA PELO FRIO.

Créditos

Roteiristas

ACADÊMICOS DO CURSO DE MEDICINA - UFC-SOBRAL

GIOVANNA AZEVEDO SOLUSA

JOÃO GABRIEL MARQUES BRAYNER

NATACHA XAVIER CAVALCANTE

THÁCILLA SIQUEIRA EUGÉNIO NASCIMENTO

Ilustração e Diagramação

PÂMELA DE CASTRO FREITAS OLIVEIRA

@PAMELADECASTRO.ILLUSTR

Coordenação do Projeto

CHRISTIANE A. NOBRE - CURSO MEDICINA UFC SOBRAL E
LINTA. PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM MEDICINA
TRANSLACIONAL

MIRNA M. B. BRAYNER - CURSO MEDICINA UFC SOBRAL

Revisão Técnica-Científica

MAILZE CAMPOS BEZERRA- DOUTORA EM REUMATOLOGIA PELA
FACULDADE DE MEDICINA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Bibliotecária

DJEANNE BATISTA COSTA SOARES

REALIZAÇÃO



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ
PRO-REITORIA DE CULTURA



PROGRAMA DE PROMOÇÃO
DA CULTURA ARTÍSTICA



APOIO



SCR
SOCIEDADE CEARENSE DE REUMATOLOGIA



Conselho Nacional de Desenvolvimento
Científico e Tecnológico



F U N C A P



Conselho Nacional de Desenvolvimento
Científico e Tecnológico



Programa de Pós-graduação em
Materiais Multifuncionais da UFC



iLAB
Laboratório de Inovação e Pesquisa
em Ensino de Morfologia



Pamela de Castro
- ilustradora -



